

**Sexta Conferencia de Directores de Tecnología de
Información, TICAL 2016**



**Plataforma institucional para promover
el Acceso Abierto a los contenidos
digitales: Toda la UNAM en Línea**

**Juan Manuel Castillejos Reyes
Marcela J. Peñaloza Báez**

Universidad Nacional Autónoma de México

- Movimiento internacional de Acceso Abierto
 - Declaración de Budapest (2002)
 - Declaración de Bethesda (2003)
 - Declaración de Berlín (2003)



Acceso Abierto

“ el acceso a través de una plataforma digital y sin requerimientos de suscripción, registro o pago, a las investigaciones, materiales educativos, académicos, científicos, tecnológicos y de innovación, financiados con recursos públicos o que hayan utilizado infraestructura pública en su realización, sin perjuicio de las disposiciones en materia de patentes, protección de la propiedad intelectual o industrial, seguridad nacional y derechos de autor, entre otras.”



Antecedentes: México - UNAM



Toda la UNAM en Línea

Promover y ampliar el **acceso abierto, público y gratuito** a todos los conocimientos, productos, acervos y servicios de la UNAM, a través de **recursos en línea**, con la finalidad de fortalecer la presencia e impacto universitario en los ámbitos nacional e internacional.

Acceso Abierto en la UNAM (10 DE SEPTIEMBRE DE 2015)

ACUERDO POR EL QUE SE ESTABLECEN LOS LINEAMIENTOS GENERALES PARA LA POLÍTICA DE ACCESO ABIERTO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. José Narro Robles, Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los artículos 1º y 9º de la Ley Orgánica y 34, fracciones IX y X del Estatuto General, y

CONSIDERANDO

Que el Acceso Abierto tiene como finalidad el suministro de acceso público a los recursos digitales de acceso público, académicos, científicos, tecnológicos, culturales, a través de Internet.

Que esta Casa de Estudios, ha impulsado y distribuido recursos académicos y científicos por lo que desde las principales instituciones de Acceso Abierto.

Que las políticas de Acceso Abierto de amplio movimiento formalizadas en la Ley de Acceso Abierto (2003) y políticas de Acceso Abierto de amplia disponibilidad de artículos de Acceso Abierto. En la política de investigaciones, materiales educativos, académicos, científicos, tecnológicos, de innovación y culturales.

Que el 22 de agosto de 2006 la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), se adhirió a la Declaración de Berlín comprometiéndose a trabajar por el acceso universal a la producción científica de las universidades y centros de investigación a través del acceso a los conocimientos científicos, tecnológicos y culturales de forma libre y gratuita a través de Internet.

Que el 14 de noviembre de 2011 la UNAM dio a conocer el programa *Toda la UNAM en Línea*, cuyo objetivo ha sido "promover y ampliar el acceso abierto, público y gratuito a todos los conocimientos, productos, acervos y servicios de la UNAM, a través de recursos en línea", con la finalidad de fortalecer la presencia e impacto universitario en los ámbitos nacional e internacional, así como reforzar la transparencia y rendición de cuentas a la sociedad mexicana.

Que el 14 de enero de 2013 esta Casa de Estudios creó la Coordinación de Colecciones Universitarias Digitales como órgano encargado de la administración, integración, sistematización, digitalización y publicación de los datos y conjuntos de datos de las colecciones universitarias digitales.

Que la Universidad Nacional Autónoma de México, en cumplimiento de sus fines sustantivos, ha seguido desarrollando diversas iniciativas para la consulta y dis-

tribución libre y gratuita de todos los recursos digitales de investigación, educativos, académicos, científicos, tecnológicos, de innovación y culturales; que se encuentran almacenados en formato digital y que han sido producidos con recursos universitarios.

En razón de lo anterior, he tenido a bien expedir el siguiente:

ACUERDO POR EL QUE SE ESTABLECEN LOS LINEAMIENTOS GENERALES PARA LA POLÍTICA DE ACCESO ABIERTO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. José Narro Robles, Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, con fundamento en los artículos 1º y 9º de la Ley Orgánica y 34, fracciones IX y X del Estatuto General, y

tribución libre y gratuita de todos los recursos digitales de investigación, educativos, académicos, científicos, tecnológicos, de innovación y culturales; que se encuentran almacenados en formato digital y que han sido producidos con recursos universitarios.

Los recursos digitales incluyen, de manera enunciativa más no limitativa: a) publicaciones: artículos, capítulos de libros, libros, tesis, presentaciones, comunicaciones de congresos, documentos académicos y revistas; b) repositorios, acervos y colecciones patrimoniales; c) Datos Abiertos y colecciones de datos; d) fotos, imágenes y materiales de audio y video; e) recursos de apoyo a la docencia y objetos de aprendizaje; f) software, sitios Web, animaciones, aplicaciones en línea o para dispositivos móviles, y g) información, servicios y documentos de carácter institucional.

Tercero.- Los recursos digitales susceptibles de ser publicados en la modalidad de Acceso Abierto, son los siguientes:

Los realizados por la comunidad universitaria como parte de su actividad profesional dentro de la UNAM, siempre que se cuente con la autorización del autor;

Los trabajos recopilados, editados y difundidos por las entidades y dependencias universitarias a través de sus diferentes publicaciones académicas, y

Las colecciones, acervos y recursos de los cuales la UNAM es depositaria y sobre los cuales tiene los derechos y autorizaciones de uso debidos.

Cuarto.- Los recursos digitales generados por la UNAM a través de sus entidades académicas y dependencias universitarias son recursos de valor público que no tienen naturaleza reservada o confidencial y podrán ser utilizados sin fines de lucro, citando invariablemente la fuente y sin alterar la obra, respetando los términos institucionales de uso y los derechos de propiedad intelectual de terceros.

tración, publicación y actualización de los Datos Abiertos de Colecciones Universitarias de la UNAM;

VI. Decidir cuáles trabajos intelectuales deben publicarse en la modalidad de Acceso Abierto, en función de sus objetivos, de las actividades que desarrollan y del tipo de información que producen y gestionen, y cuáles deberán excluirse de la referida modalidad de publicación, cuando una investigación esté en proceso de ser protegida jurídicamente, o cuando no se cuente con la autorización expresa para su divulgación en dicha modalidad;

VII. Promover y apoyar la creación y mantenimiento del depósito de los recursos de la comunidad académica incorporados a la Red de

para que el depósito y la información digital garantice su liberación de la información

deben otorgar a la entidad universitaria de adscripción, para que las obras sean de Acceso Abierto en algunas instituciones habilitadas para que el depósito intelectual sea susceptible

desempeño académico

de la comunidad universitaria se promoverá ante los sistemas de evaluación de la Universidad, para todos aquellos trabajos incorporados en Acceso Abierto a las plataformas digitales institucionales. Para ello, las comisiones evaluadoras y los cuerpos colegiados encargados de valorar los informes de trabajo y reportorios del personal académico de la UNAM, pueden consultar los productos reportados como recursos digitales generados o publicados en las plataformas digitales institucionales.

Décimo.- El Consejo General de *Toda la UNAM en Línea* y su Comité Técnico darán seguimiento a lo establecido en el presente Acuerdo.

Décimo Primero.- Los asuntos que requieran interpretación normativa, serán resueltos por el Abogado General.

TRANSITORIO

Único.- El presente Acuerdo entrará en vigor el día de su publicación en *Gaceta UNAM*.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Ciudad Universitaria, D.F., a 10 de septiembre de 2015
EL RECTOR

DR. JOSÉ NARRO ROBLES

Se promueve el Acceso Abierto y la **consulta libre y gratuita** a través de Internet **del contenido digital**, producto de las **actividades académicas, científicas, de investigación y culturales** que se desarrollan en la UNAM, publicados por entidades académicas y dependencias universitarias...

“Sólo se pierde lo que se guarda, sólo se gana lo que se da”

Antonio Machado

Plataformas de Acceso Abierto

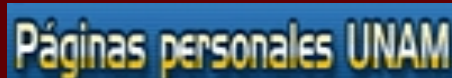
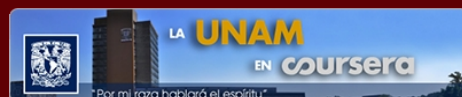
Habilidades digitales e informativas.
Normatividad



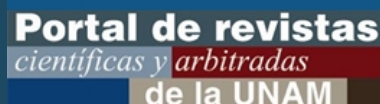
Gestión del cambio de cultura organizacional:

Entidades, dependencias, comunidad universitaria

Docencia



Investigación Científica y Humanística



Difusión de la Cultura



Más de 20 sitios Web



Millones de descargas



Toda la UNAM en Línea

Acceso abierto, público y gratuito a la producción académica de la Universidad, con apoyo de las Tecnologías de Información y Comunicación.

Algunas plataformas digitales institucionales

A nivel mundial se han generado diversas plataformas de difusión de contenidos digitales, dentro de la UNAM se cuenta con plataformas como:



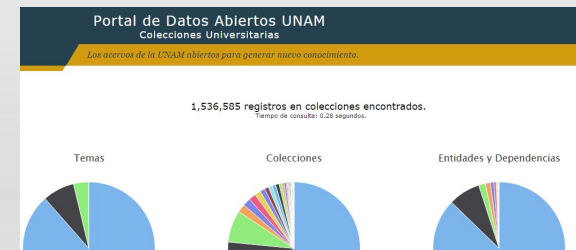
Toda la UNAM en Línea
(www.unamenlinea.unam.mx)

Acceso a más de 4 millones de páginas web en el dominio unam.mx



Red Universitaria de Aprendizaje
ww.rua.unam.mx

Con más de 15 mil recursos disponibles en Acceso Abierto



Portal de Datos Abiertos (CCUD)
<https://datosabiertos.unam.mx/>

Con 1,536,585 de registros en colecciones

Estas iniciativas buscan difundir los productos universitarios generados por la institución para la sociedad en su conjunto.



Portal Toda la UNAM en Línea (Versión 1.0 (2011-2014))

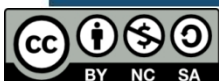
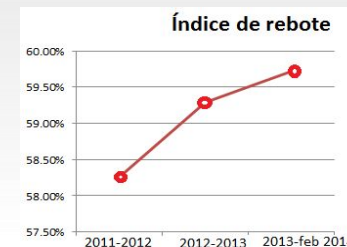
Hecho en México, © Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), todos los derechos reservados 2011. Esta página electrónica puede ser reproducida, sin objeto comercial, siempre y cuando su contenido no se modifique o altere, se cite la fuente completa y la dirección (Web) de conformidad con el artículo 148 de la Ley Federal del Derecho de Autor, de otra forma, se requiere permiso previo y por escrito de la UNAM. Leer más...

Credéncas | Aviso Legal

Recomendaciones

- Cultura UNAM - Para Android
- Radio UNAM Mexico XDLN - Para iPhone/iPad
- Tu Tíenda UNAM - Para Android
- Tu Tíenda UNAM - Para iPhone/iPad
- UNAM 350 - Para iPhone/iPad
- UNAM AM - Para iPhone/iPad
- UNAM FM - Para iPhone/iPad
- UNAM Música Mexicana - Para iPhone/iPad

Estas viendo la versión móvil del portal Toda la UNAM en línea. Desde aquí puedes acceder a la información más actualizada de la Universidad así como a los principales contenidos académicos y culturales universitarios. Si deseas personalizar tu portal, ingresa desde un equipo de escritorio o laptop.



Portal Toda la UNAM en Línea (Versión 2.0 (2014 - actual))



APRENDE A...

CITAR LO DIGITAL.

66 99

Es muy fácil citar documentos en línea. Consulta este recurso para aprender a elaborar citas.

ACCESO ABIERTO EN...

THE MET

El Met pone a disposición 448 libros sobre historia del arte para su lectura y descarga gratuita.

EN CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Visita virtual: Biblioteca Central

Da un recorrido virtual por la Biblioteca Central de Ciudad Universitaria y de paso conoce su historia.

EN DOCENCIA DIGITAL

Guías para exámenes extraordinarios CCH

Si vas a presentar algún examen extraordinario, aquí encontrarás algunas guías del Colegio de Ciencias y Humanidades que te serán muy útiles.

EN CIENCIA E INVESTIGACIÓN

Origen y evolución de los colibríes

¿Sabías que existen alrededor de 345 especies de colibríes? Este artículo explica el origen y evolución de esas aves.

EN BIBLIOTECA, TESIS Y ARCHIVO DIGITAL

Fotografía Panorámica: Vicente Cortés Sobelo

Conoce el trabajo del fotógrafo mexicano Vicente Cortés Sobelo a través de este sitio en el que podrás revisar su catálogo de fotos panorámicas.

NOTICIA

Plataforma web de cine mexicano y universitario

¿Eras omífono? En este espacio podrás ver en línea largometrajes, documentales, cortometrajes, series y películas nacionales y extranjeras.

[Ver noticia](#)

EVENTO

Open Education Week

Instituciones educativas internacionales, como la UNAM, participan con diversas actividades para difundir y ampliar el acceso abierto en la educación.

[Ver evento](#)

TODA LA UNAM EN LÍNEA

- Acerca del programa...
- Mapas Interactivos
- ¿Cómo usarlos?
- En los medios de comunicación

AMIGOS DE TODA LA UNAM EN LÍNEA

- Red Universitaria de Bibliotecas
- Dirección General de Bibliotecas
- Instituto de Investigaciones Jurídicas
- Tienda de Apps UNAM
- Coordinación de Colecciones Universitarias Digitales
- Páginas Personales
- El Escritorio Académico
- iTunesU

ALIANZAS ACADÉMICAS

- Académica
- AMULES
- ECOES
- ECOESAD

Toda la UNAM en línea
@TodaLaUNAMenLinea

Inicio

Información

Fotos

Twitter

YouTube

Videos

Google+

Me gusta

Publicaciones

[Crear una página](#)

Te gusta ▼ Enviar mensaje Guardar Más ▼ [Contáctanos](#)

Educación
Siempre abierto

Busca publicaciones en esta página

A 163 418 personas les gusta esto
Angeles Sanchez Zarazua y 34 amigos más

Siempre abierto
Obtener información adicional

Invitar a amigos a que indiquen que les gusta la página

[/TodaLaUNAMenLinea](#) 163,408 me gusta

TodaLaUNAMenLinea
@Toda_la_UNAM

Acceso abierto, público y gratuito en formato digital a documentos, archivos, videos, audios, aplicaciones y demás recursos generados por la UNAM y su comunidad.

México
unamlinea.unam.mx
Se unió en octubre de 2011

[Twitter a TodaLaUNAMenLinea](#)

TWEETS 10,3 K SIGUIENDO 202 SEGUIDORES 84,9 K ME GUSTA 865 LISTAS 10 [Siguiendo](#)

Tweets Tweets y respuestas Multimedia

TodaLaUNAMenLinea @Toda_la_UNAM · 7 h
¡Rueda por CUI! El programa #Bic:puma tiene 5,980 m de ciclista, estos son sus beneficios: [ow.ly/W4V130323W](#)

A quién seguir · Actualizar · Ver todos

- Processo** @revistaproceso [Seguir](#)
- Twitter Open Source** @twitteropensource [Seguir](#)
- Blackbirds** @blackbirds [Seguir](#)

Encontrar amigos

[@Toda_la_UNAM](#) 84,868 seguidores

Portal Toda la UNAM en Línea

Acceso abierto

Público

Gratuito

Para el primer semestre de 2016 se tenía registrado:
435,800 visitas anuales,
33,520 visitas mensuales
y un promedio de visitas
diarias de 1,300.

The screenshot displays the 'Toda la UNAM en línea' portal interface. At the top, the UNAM logo and navigation menu are visible, including 'DOCENCIA DIGITAL', 'CULTURA Y ENTRETENIMIENTO', 'CIENCIA E INVESTIGACIÓN', and 'BIBLIOTECA, TESIS Y ACERVO DIGITAL'. A search bar is present with the text '¿Qué te gustaría explorar en Toda la UNAM en Línea?'. Below the search bar, the results are filtered by 'Docencia Digital'. The main content area shows four search results, each with a thumbnail, title, description, and social sharing options (Facebook, Twitter, and 'Ir al recurso').

- Las fichas bibliográficas:** Interactivo que aborda las características generales que deben reunir las fichas bibliográficas, por lo que encontrarás la información y el orden que deben contener así como técnicas que te permitan tener más orden y control sobre dicha información.
- Tips para estudiar:** Página en la cual el alumno podrá consultar tips para el auto aprendizaje como: consejos para estudiar, cómo tomar apuntes, hacer líneas del tiempo, elaborar exposiciones orales, mapas mentales, entre otras técnicas.
- El reto de escribir: ¿Cómo redactar un artículo de opinión?:** Texto donde se destaca la importancia de la redacción en el área de la abogacía. La autora enfatiza la necesidad de dar a los alumnos de la carrera las herramientas necesarias para una buena redacción, comenta que una buena forma de iniciar el arte de la escritura es elaborando pequeños artículos de opinión, los cuales, gracias a su brevedad, permiten llevar a cabo el desarrollo de habilidades y capacidades de redacción.
- Material didáctico de inglés:** Página con material didáctico para aprender inglés, en la que se pueden encontrar secciones de: gramática, escritura, lectura y vocabulario, así como otras para hablar, escuchar y exámenes.

On the right side of the screenshot, there is a 'Lo más reciente' section featuring a large graphic with the text '¿cómo escribir una tesis?' and a smaller text box that says '¡Empieza tu tesis! Revisa este pequeño manual que contiene las reglas básicas de estilo y edición para escribir una tesis.' Below this, there is a word cloud with terms like 'Investigación', 'Docencia', 'Matemáticas', 'Academia', 'Bachillerato', 'Aprendizaje', 'Educación', 'Enseñanza', 'Administración', 'Recurso educativo', 'Fomento a la investigación', and 'Objeto de aprendizaje'.



Beneficios del Portal

Se obtuvieron cuatro grandes beneficios:

- ✓ **Fortalecimiento del dominio unam.mx**
- ✓ **Material confiable y de calidad** desarrollado por académicos, docentes e investigadores de la UNAM.
- ✓ **Recuento del contenido digital disponible en unam.mx, con la finalidad de catalogarlo y sistematizarlo.**
- ✓ **Impulso a sitios web institucionales** e incorporación de nuevos contenidos disponibles en línea.

Red Universitaria de Aprendizaje (www.rua.unam.mx)



Universidad Nacional
Autónoma de México



Red Universitaria
de Aprendizaje

Iniciar sesión

Qué es la RUA

Participa



Encuentra recursos educativos acordes con los planes de estudio de la UNAM

ENP Escuela Nacional Preparatoria	CCH Colegio de Ciencias y Humanidades	Licenciaturas	Temas de interés
<ul style="list-style-type: none">Iniciación UniversitariaCuarto AñoQuinto AñoSexto Año	<ul style="list-style-type: none">Primer SemestreSegundo SemestreTercer SemestreCuarto SemestreQuinto SemestreSexto Semestre	<ul style="list-style-type: none">Licenciatura en AdministraciónLicenciatura en ContaduríaLicenciatura en InformáticaLicenciatura en QuímicaLicenciatura en DerechoLicenciatura en PsicologíaLicenciatura en Lengua y Literaturas Modernas	<ul style="list-style-type: none">AdiccionesCuidado AmbientalEquidad de géneroEscritura académicaHábitos de estudioLenguas extranjerasMetodología de investigación



Qué es la Red Universitaria de Aprendizaje (RUA)

Es la única herramienta web disponible para la comunidad universitaria y la sociedad en general que:

- Ofrece recursos educativos de acceso libre en español.
- Están asociados a los programas de estudio vigentes de bachillerato y licenciatura de la UNAM.
- Incluye recursos educativos generados por miembros de la comunidad UNAM o por otros autores de Instituciones de Educación Superior.

ENP Escuela Nacional Preparatoria	CCH Colegio de Ciencias y Humanidades	Licenciaturas	Temas de interés
Iniciación Universitaria	Primer Semestre	Licenciatura en Administración	Adicciones
Cuarto Año	Segundo Semestre	Licenciatura en Contaduría	Cuidado Ambiental
Quinto Año	Tercer Semestre	Licenciatura en Informática	Equidad de género
Sexto Año	Cuarto Semestre	Licenciatura en Química	Escritura académica
	Quinto Semestre	Licenciatura en Derecho	Hábitos de estudio
	Sexto Semestre	Licenciatura en Psicología	Lenguas extranjeras
		Licenciatura en Lengua y Literaturas Modernas	Metodología de investigación



Participación activa de los profesores

¡El profesor universitario es parte del movimiento de Acceso Abierto!

- **Construye o adapta materiales** con una visión a Recursos Educativos Abiertos (REA).
- **Publica sus materiales** en el dominio unam.mx.
- Materiales **susceptibles de ser catalogados** en la RUA.
- **Sugiere y evalúa** recursos educativos en la RUA.
- **Promueve** su página personal de profesor universitario.
- **Construye cursos y materiales de apoyo** con REA.
- **Forma a sus alumnos** para seleccionar y filtrar la información de Internet, y para utilizarla de manera ética.



Universidad Nacional
Autónoma de México
UNAM

Portal de Datos Abiertos UNAM
Colecciones Universitarias

Los acervos de la UNAM abiertos para generar nuevo conocimiento.

IMÁGENES DE ALTA RESOLUCIÓN



Ehretia latifolia Loisel. ex A.DC.



Herbario Nacional de México (MEXU),
Plantas Vasculares

Datos curatoriales

Nombre de la colección
Herbario Nacional de México (MEXU)

Responsables de la colección
Dr. David Sebastian Gernandt, Jefe del Herbario Nacional de México

Colección asociada
Plantas Vasculares

Responsables de la colección asociada
Dr. David Sebastian Gernandt, Curador de Plantas Vasculares

Dependencia
Departamento de Botánica, Instituto de Biología (IBUNAM)

Institución
Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

Identificador único (URN)
IBUNAM:MEXU:1305653

Cifras generales en apoyo al programa TUL

Portal de RUA y TUL (recursos seleccionados, catalogados y publicados)	Más de 15 mil recursos
Portales en apoyo al Acceso Abierto	<ul style="list-style-type: none">○ Toda la UNAM en Línea○ Portal de Datos Abiertos○ Red Universitaria de Aprendizaje
Cuerpos Colegiados creados	<ul style="list-style-type: none">○ Consejo General de TUL presidido por el Rector de la UNAM○ Comité Técnico de TUL
Programas de apoyo para desarrollar contenido digital: PAPROTUL 2014, 2015, y PAPIME 2017	53 proyectos aprobados PAPROTUL y por aprobarse los PAPIME
Jornadas académicas relacionadas con la publicación y visibilidad de contenidos digitales	Al menos una jornada anual



Podcasts

- Descarga Cultura.UNAM
- iTunes U / UNAM
- Visitas guiadas, Cultura UNAM



Recorridos virtuales

- Centro Cultural Universitario
- CCU Tlatelolco
- Museo del Chopo
- Casa del Lago
- Antiguo Colegio de San Ildefonso
- El Eco



Cine y video

- Cine en línea
- TV UNAM en YouTube
- Museo Virtual de Aparatos Cinematográficos (MUVAC)
- Filmografía Mexicana
- El cine y la Revolución Mexicana
- Cátedra Bergman en YouTube



Aplicación Cultura UNAM

- Cultura UNAM / Android
- Cultura UNAM en IOS
- Descarga Cultura UNAM / Android
- Descarga Cultura UNAM / IOS
- Danza UNAM / IOS
- FICUNAM / IOS



Librería virtual

- E-books, Libros UNAM
- Fanzinoteca, Museo del Chopo
- E-books Filмотeca UNAM



Revistas digitales

- Periódico de poesía
- Material de lectura
- Punto de partida
- Punto en línea



Radio y televisión

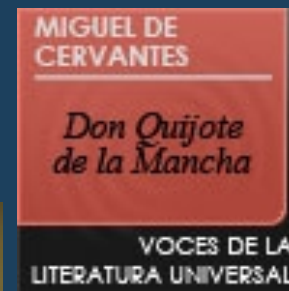
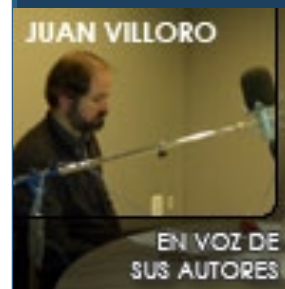
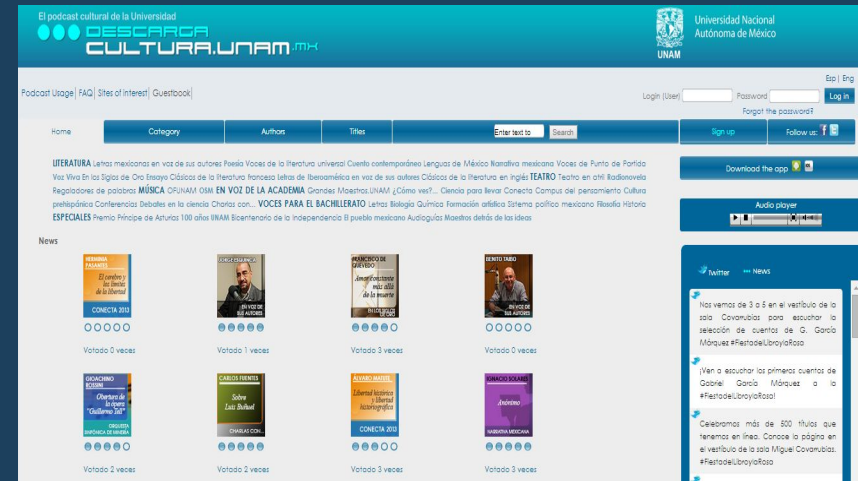
- Radio UNAM AM
- Radio UNAM FM
- TV UNAM

Descarga Cultura

www.descargacultura.unam.mx

Servicio público y gratuito.

- **Más de 576 títulos** para su descarga en podcast
- **394 autores** participantes
- **Versión para dispositivos móviles.**



La vida en México: 18 lustros y una década

En esta serie producida por la Universidad, se da cuenta en períodos de cinco años y un último de diez, del desarrollo económico, político, social y cultural de México con imágenes que van desde la Revolución Mexicana, el nacionalismo en el gobierno de Lázaro Cárdenas, el movimiento estudiantil de 1968, la catástrofe del terremoto de 1985, en la Ciudad de México, entre muchos otros. Son obras hechas a partir de fragmentos de archivo que la Filmoteca ha rescatado y preservado, materiales de ficción, documental y también hechos sociales, culturales y políticos filmados por la propia institución.



Y el cine llegó...
1900-1904



Los sueños perdidos
1905-1909



Y vino el remolino
1910-1914

Cine silente
México naturalmente
18 Lustros y una década
Pintura mexicana
Miradas al Cine Mexicano
Tauromaquia
Leer Cine



Cine en Línea

<http://www.filmoteca.unam.mx/cinelinea/>

- Hacer sus acervos más accesibles a su comunidad y a la sociedad en general.
- Películas con valor histórico.
- Exhibe material fílmico:
 - Cine silente
 - México naturalmente
 - 18 Lustros y una década
 - Pintura mexicana
 - Miradas al Cine Mexicano
 - Tauromaquia
 - Leer Cine

Páginas personales UNAM paginaspersonales.unam.mx

Espacio institucional que brinda difusión y visibilidad web a las actividades docentes, de producción académica, así como de formación profesional de los académicos de la UNAM.

The image displays a collage of several personal pages from the UNAM TIC system. The pages are for:

- JOSE JESUS ACOSTA FLORES**: Faculty of Engineering (Facultad de Ingeniería). Includes contact information and a 'Modifica tu página personal' button.
- HUGO ALONSO REYES HERRERA**: Director General of the TIC (Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación). Includes contact information and a 'Modifica tu página personal' button.
- NIKTE NORMA OCAMPO GUERRERO**: Faculty of Engineering (Facultad de Ingeniería). Includes contact information and a 'Modifica tu página personal' button.

Each page features a profile picture, contact details, and a 'Modifica tu página personal' button. The background is a dark blue gradient.

“ Si t ú tienes una manzana y yo tengo una manzana e intercambiamos las manzanas, entonces tanto t ú como yo seguiremos teniendo una manzana.

Pero si tú tienes una idea y yo tengo una idea e intercambiamos las ideas, entonces ambos tendremos dos ideas.”

George Bernard Shaw

!Muchas gracias!

Contacto:

Marcela Peñaloza Báez
marcelap@unam.mx

Juan Manuel Castillejos Reyes
jmanuelc@unam.mx

todalaunam@comunidad.unam.mx

 [@Toda_la_UNAM](https://twitter.com/@Toda_la_UNAM)

 [/TodalaUNAMenlinea](https://www.facebook.com/TodalaUNAMenlinea)



**Sexta Conferencia de Directores de Tecnología de
Información, TICAL 2016**



**Plataforma institucional para promover
el Acceso Abierto a los contenidos
digitales: Toda la UNAM en Línea**

**Juan Manuel Castillejos Reyes
Marcela J. Peñaloza Báez**

Universidad Nacional Autónoma de México